

## MÅNEDENS KUNSTVERK



**PEER LORENTZ DAHL: "SOL" (1980), olje på lerret, 67 x 55 cm.**

Maleren Peer Lorentz Dahl (1915-2005) regnes som en norsk-dansk maler. Hans første kunsthøyskole var faren Gabriel Dahl. Senere studerte Peer Lorentz Dahl ved kunstakademiet i København (1935-1938), under Kræsten Iversen og Elof Risebye.

Inspirert av Georges Braque malte Dahl særlig landskap og stilleben preget av en konstruktiv formoppfattelse og abstrakt formulering. Figurbilder og landskap ble gjerne malt i en kraftig, tung koloritt, mens stillebenene var fint avstemte. Fra 1950-60 årene av ble romkonstruksjonen mer og mer viktig. Peer L. Dahls abstraksjoner sprang ut av hans systematiske undersøkelser av forholdet mellom den geometriske oppbygningen av rommet og den atmosfæriske gjengivelsen. Ved å gjennomarbeide maleriske problemer skapte Peer L. Dahl en personlig og markert stil.

Dette arbeidet ble innkjøpt fra Vestlandsutstillingen i 1981.

*Kilde: Norsk kunstnerleksikon*